





人口 78,741,053人 面積 780,576平方キロメートル 埼玉県蕨市には約2000人のトルコ人が!

・ gg%の人がイスラム教 (スンニ派)
・ その他ギリシャ教徒、アルメニア教徒、ユダヤ教徒など
・ 政教分離され宗教の自由が認められている
・ 戒律は比較的緩く、若者は自由な格好をしているが、モスクでは、1日5回祈りが捧げられ、豚肉は食べないなどの規律は守られている
・ イスラム教では一夫多妻制が認められているが、トルコでは一夫一妻制の法律が制定されている



イスラム教徒

- ・食事は一日三回、禁止された食材を避け、外食をしない人も
- ・禁止される食材⇒豚・血液・宗教上の適切な処理がされていない肉・アルコール・ウナギ・イカ・タコ・貝類・発酵食品
- ・海外から輸入した肉類の食材や食品は、「ハラルマーク」が 付いているもののみ食べられる
- ・イスラム法で合法なものは<mark>ハラル</mark>、それ以外は<mark>ハラム</mark>と称す



日本における **エスニシティ** としての難点

- ザカリヤさんにインタビュー
- ・日本に来て30年 短期滞在のつもりで日本にきて以来、移住することに。
- ・ハラールフードの入手 ⇒輸入品に頼っている
- ・毎日礼拝に来れないこと ⇒日本のライフスタイルとのギャップ

ザカリヤさんにインタビュー イスラム文化を日本で完璧に行うのは困難。

寛容的に対処している。

しかしそれについて苦しんでいるというよりは、

・信仰心の強さは個人差がある。 ・帰りたいときにいつでも戻れるのがモスクのあるべき姿 である。= 憩いの場として浸透することを優先

下北沢商店街 のエスニック コミュニティ

- ・◎オールハンさんへのインタビュー
- ・・日本でのトルコ人ネットワークについて
- ・・在日トルコ人の雇用事情
- ・・日本で生活するに当たって感じるギャップについて

日本社会 における エスニシティ として 直面している 課題 3つ

- 1) モスクの騒音問題
- ・2) 規律の厳しいイスラム教徒の暮らしが
- 日本で成り立っているか
- · 3) 不法滞在問題
- ・4) トルコ人というアイデンティティよりも
- ムスリムというアイデンティティに対して 向けられる偏見や差別の視点

1)モスクの 騒音問題

- ・・礼拝は一日5回
- ・ 早朝5時ごろの1回目と、日の出6時過ぎに
- 行われる礼拝時のアザーン

2)ムスリム としての 暮らし

- ・◎生活パターンの違い
- 日本の時間感覚の中で生活を行うにあたって、
- イスラム教信者として生活パターンを変容せざるを
- えなかった部分

3)不法滞在 の問題

- のケバブスタンド
- トルコ人はビザなしで最大90日間まで
- 日本滞在が可能であるため、短期滞在目的で
- 入国するトルコ人が多い。
- ・→ケバブスタンドが急激に増加している背景には
- ・ これらの方法で入国したトルコ人が不法滞在を
- している問題も潜んでいる。
- ▷ドネルケバブ屋という業種を作りあげ、発展させた

4) イスラム教 への差別

- ・◎日本とトルコは歴史上友好な関係を築いてきたので
- 「在日トルコ人」というアイデンティティに対する
- ・ 日本人の偏見は比較的目立たない。
- ・◎しかし、近年世界的な問題となっているISISの台頭や
- ・ イスラム過激派の報道により、イスラム教信者に対する
- ・ マイナスイメージの宣伝効果が安易に広まってしまって
- ・ いる。
- ・・宗教面に対する差別意識の問題に直面している。

まとめ

- ・日本でトルコ人が直面している課題は、 イスラム教信者としての生活に関わる事柄が多い。
- ・インタビューからもわかるように、トルコ人の 宗教意識は比較的緩やかであり、信仰に対して 個人差があることを互いによく理解している点が 特徴的である。
- ・異質な文化や価値観に対する許容の範囲が広く その姿勢は日本におけるトルコエスニシティを 築く上で有効であるが、その分、 彼らのアイデンティティや権利を守るための努力が

意識的になされなければならない。

参考文献

- http://turkey.kororo.jp/cont/whatturkey.php
- http://islaam.ninja-x.jp/qanda.htm
- http://www.mlit.go.jp/common/ooo116946.pdf
- http://neo-pro.jp/makoto/shinbun/honbun/ooo25.html

画像出典

- ・トルコ国旗
- ・ https://ja.wikipedia.org/wiki/トルコの国旗
- その他画像
- フィールドワーク時に撮影(1月9日 東京ジャーミイ)